

Artist: Markus Geiselhart Orchestra
Titel: My Instrument is the Orchestra
Label: Jive Music
Release D+CH: 8. April 2016
Release Ö+Int.: 4. März 2016
Style: Contemporary Big Band Jazz
Cat.nr.: JM-2082-2
Vertrieb Ö: www.preiserrecords.at
Vertrieb D: EDELkultur/O-Tone

jive music

www.jivemusic.at
Erlaaer Str. 76/7 A-1230 Vienna Austria
+43-1-8651873
office@jivemusic.at

Markus Geiselhart Orchestra

"My Instrument is the Orchestra"

Markus Geiselhart wurde 1977 in Stuttgart geboren und lebt seit 2006 als freischaffender Bandleader, Komponist, Arrangeur und Posaunist in Wien. Er studierte von 1999 bis 2004 Jazzposaune an der Hochschule für Musik in Würzburg, war Mitglied im Landesjugend- Jazzorchester Bayern, sowie im Bundesjugend-Jazzorchester unter Leitung von Peter Herbolzheimer. Seit 2013 hat er einen Lehrauftrag für Big Band-Leitung an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Er gründete 2005 das "Würzburg Jazz Orchestra (WJO)" und leitete dieses bis 2010. Er machte sich dann vor allem durch seine Arbeit mit dem Don Ellis Tribute Orchestra feat. Thomas Gansch einen Namen. Das Markus Geiselhart Orchestra (MGO) wurde im Sommer 2010 von ihm gegründet. Dieses vereint einige der besten Jazzmusiker und Jazzmusikerinnen Österreichs, u.a. etliche Hans-Koller-Preisträger (österreich. Jazzpreis), wie Herwig Gradischnig, Clemens Salesny und Martin Koller. Das Orchester spielt ausschließlich Eigenkompositionen von Markus Geiselhart oder von ihm arrangierte Programme für Gastsolisten. Die vorliegende CD „My Instrument is the Orchestra“ entwickelte sich aus seiner Arbeit in den vergangenen 10 bis 15 Jahren. In der Spielzeit 2013/14 war das MGO Stage Band im berühmten Wiener Jazz Club Porgy & Bess. Während dieser Zeit fand die Band zu ihrem eigenen Stil, der traditionellen Big Band Sound mit rockigen, elektronischen Klängen vereint.

www.markusgeiselhart.de



Tracklist:

1. My Instrument is the Orchestra—5:11
2. Crazy Concepts from Vienna—6:18
3. I remember Hans and Marcus—6:42
Soloist: HERBERT JOOS (flugelhorn)
4. Homecoming—6:05
5. Brainwash—5:28
Soloist: MARTIN KOLLER (guitar)
6. Airport St. Petersburg—5:03
7. The Spirit of Don Ellis—7:58
8. Just a Short Idea—6:59
9. Think about it!—3:00

CLEMENS SALESNY (lead)—alto saxophone, saxello, bass clarinet
ROMED HOPFGARTNER—alto saxophone, soprano saxophone
THOMAS KUGL—tenor saxophone, soprano saxophone, clarinet
SOPHIE HASSFURTHER—tenor saxophone, soprano saxophone, flute
HERWIG GRADISCHNIG—baritone saxophone, bass clarinet

ANEEL SOOMARY (lead)—trumpet, flugelhorn
TOBIAS REISACHER—trumpet, flugelhorn
MARIO ROM—trumpet, flugelhorn
GERMAN MARSTATT—trumpet, flugelhorn

DOMINIK STÖGER (lead)—trombone, euphonium
MARIO VAVTI—trombone, euphonium
ALOIS EBERL—trombone, euphonium
ERIK HAINZL—bass trombone, tuba

MARTIN KOLLER—guitars (except 9) and big drum on 1 and 3
STEFAN THALER—double bass, electric bass (except 9)
MARIO LACKNER—drums on 1, 3, 4, 6, 7, 8
THOMAS KÄFEL—drums on 2
MARKUS GEISELHART—conductor

SPECIAL GUEST:
HERBERT JOOS—flugelhorn-soloist on "I remember Hans and Marcus"



9 006317 208222